

**Classi Terze**

## ITALIANO CLASSI TERZE SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Ascolto e parlato</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti.</li> <li>- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.</li> <li>- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.</li> <li>- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico.</li> <li>- Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene.</li> <li>- Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Regole per una corretta partecipazione ad una conversazione.</li> <li>- Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista.</li> <li>- Letture dell'insegnante.</li> <li>- Racconti di esperienze personali.</li> </ul>
<p>Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Legge testi di vario tipo, sia in lettura silenziosa e autonoma.</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Lettura</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</li> <li>- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ai titoli e alle immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.</li> <li>- Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni principali e le loro relazioni.</li> <li>- Comprendere testi di vario tipo in vista di scopi pratici.</li> <li>- Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale.</li> <li>- Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare le conoscenze su temi noti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale).</li> <li>- Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici e fantastici, testi descrittivi (soggettivi e oggettivi), regolativi e poetici, fumetto, testo formale e informale (lettera, inviti...).</li> <li>- La struttura del testo poetico: individuazione di rime, versi e strofe.</li> </ul>

<p>Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle occasioni di scrittura che la scuola offre</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Scrittura</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la grafia e l'ortografia.</li> <li>- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le prime convenzioni ortografiche e di interpunzione.</li> <li>- Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare) e a situazioni quotidiane.</li> <li>- Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, miti); descrittivi (di persone, animali, oggetti, ambienti); poetici (filastrocche, nonsense).</li> <li>- Trasposizione creativa di testi in versi e in prosa.</li> <li>- Rielaborazione creativa.</li> <li>- Giochi linguistici con parole e frasi.</li> </ul>
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Usare in modo appropriato le parole apprese.</li> <li>- Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</li> <li>- Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.</li> <li>- Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessioni sui significati più appropriati dei vocaboli nelle attività di lettura e scrittura finalizzate all'arricchimento lessicale.</li> <li>- Individuazione di parole chiave in un testo informativo.</li> <li>- Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove).</li> <li>- Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi.</li> <li>- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.</li> </ul>
<p>Riflette sulla lingua per cogliere regolarità ortografiche e morfo-sintattiche.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità.</li> <li>- Conoscere, classificare, individuare in un testo le parti variabili del discorso, preposizioni e congiunzioni.</li> <li>- Individuare gli elementi principali della frase semplice.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzamento delle convenzioni ortografiche.</li> </ul> <p><b>Morfologia:</b></p> <p><b>Analisi grammaticale riferita a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/invariabile; singolare/plurale/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto.</li> <li>- L' articolo: determinativo/indeterminativo.</li> <li>- Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo; radice e desinenze del verbo.</li> <li>- L'aggettivo: qualificativo e possessivo.</li> <li>- Le preposizioni e le congiunzioni.</li> </ul> <p><b>Sintassi:</b></p> <p><b>Analisi logica riferita a:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale).</li> <li>- Le espansioni.</li> </ul>

## MATEMATICA - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</p> <p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione ...)</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Numeri</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre...</li> <li>- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta.</li> <li>- Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</li> <li>- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I numeri naturali entro il 1000, con l'ausilio di materiale strutturato e non.</li> <li>- Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000.</li> <li>- Relazioni fra numeri naturali.</li> <li>- Il valore posizionale delle cifre.</li> <li>- Composizione scomposizione dei numeri con l'ausilio dell'ABACO e dei BAM, riconoscimento del valore di posizione delle cifre.</li> <li>- Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta.</li> <li>- Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi.</li> <li>- Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore, divisioni con una cifra al divisore).</li> <li>- Le proprietà delle operazioni allo scopo di creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale.</li> <li>- Le tabelline: memorizzazione.</li> <li>- Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100 e 1000.</li> <li>- Il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica</li> <li>- Costruzione di modelli, con l'ausilio di materiale (giochi di piegatura, ritaglio e ricomposizione) rappresentazione grafica di parti adatte a rappresentare le frazioni di figure geometriche, di insiemi di oggetti, di numeri e viceversa.</li> <li>- Lettura, scrittura e confronto di e tra frazioni.</li> <li>- Le frazioni decimali.</li> <li>- Moltiplicazioni e divisioni di numeri decimali per 10, 100 e 1000.</li> </ul>
<p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.</p>	<p style="text-align: center;"><u><b>Spazio e figure</b></u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>- Disegnare figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Rette (orizzontali, verticali oblique, parallele, incidenti, perpendicolari).</li> <li>-L'angolo come cambiamento di direzione.</li> <li>-I poligoni, individuazione e denominazione dei loro elementi. (Quadrato, rettangolo, triangolo).</li> <li>-Il concetto di perimetro e suo calcolo usando strumenti di misura non convenzionali e convenzionali.</li> <li>-Simmetrie.</li> </ul>

<p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio;          Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.</p>		
<p>Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto.           Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Problemi</u></b></p> <p>- Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.</p>	<p>-Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni.          -Dati sovrabbondanti o mancanti.          -Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o diagrammi.</p>
<p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u></b></p> <p>- Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.          - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.          - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.          - Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.</p>	<p>-Classificazione in base a uno, due o più attributi.          -I diagrammi di Eulero Venn, Carroll, ad albero come supporto grafico alla classificazione.          -Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale.          -Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative.          -Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi.          -Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi.          -Eventi certi, possibili, impossibili.          -Calcolo della probabilità di eventi.          -Monete e banconote di uso corrente; il loro valore.</p>

## SCIENZE - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Analizza elementi e relazioni di un evento.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispettando e apprezzando il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Partecipa ad una semplice esperienza e sintetizza gli aspetti salienti.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame.</li> <li>- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b><u>Osservare e sperimentare sul campo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo.</li> <li>- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari.</li> <li>- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</li> <li>- Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il terreno.</li> <li>- I vegetali: alberi- arbusti- piante erbacee.</li> <li>- Le piante si nutrono- si riproducono.</li> <li>- Gli animali: vertebrati invertebrati.</li> <li>- Gli animali si nutrono e si riproducono.</li> <li>- Come si proteggono gli animali.</li> </ul>
	<p style="text-align: center;"><b><u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>--Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</li> <li>- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.</li> </ul>	

## STORIA - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<p style="text-align: center;"><b><u>Organizzazione delle informazioni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</li> <li>- Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> <li>- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</li> </ul>	- Consolidamento del concetto di tempo lineare e ciclico.
Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni.	<p style="text-align: center;"><b><u>Uso delle fonti</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</li> <li>- Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">Il lavoro dello storico <b>La formazione della terra</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- I miti</li> <li>- Le spiegazioni della scienza e della religione.</li> <li>- Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.</li> </ul>
Utilizza strumenti concettuali e conoscenze.	<p style="text-align: center;"><b><u>Strumenti concettuali</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di racconti del passato.</li> <li>- Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</li> <li>- Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>I bisogni fondamentali dell'uomo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'uomo fabbrica strumenti.</li> <li>- L'uomo impara ad usare il fuoco.</li> <li>- L'uomo caccia in gruppo.</li> <li>- L'uomo molto "sapiente".</li> <li>- Il culto dei morti.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>La rivoluzione neolitica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La nascita dell'agricoltura.</li> <li>- L'uomo alleva gli animali.</li> <li>- Il villaggio.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Dalla preistoria alla storia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il commercio.</li> <li>- Dal villaggio alla città.</li> <li>- L'invenzione della scrittura.</li> <li>- Tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio.</li> </ul>
Elabora e le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	<p style="text-align: center;"><b><u>Produzione scritta e orale</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</li> <li>- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La linea del tempo.</li> <li>- Lettura di uno schema logico.</li> <li>- Immagini grafiche riassuntive dei concetti.</li> </ul>

## GEOGRAFIA-CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali .</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Orientamento</u></b></p> <p>- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Paesaggio</u></b></p> <p>- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente. - Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Piante e carte.</li> <li>- Punti cardinali.</li> <li>- Uso della bussola.</li>   <li>- Gli elementi fisici e antropici.</li> <li>- I principali “oggetti” geografici fisici (lago, fiume, collina, pianura, mare, monte, coste).</li> <li>- I caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina, pianura, vulcanici.</li> </ul>



## ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZE – Scuola . Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ABILITA'
<p>Possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Osservare e leggere le immagini</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</li> <li>- Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.</li> <li>- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione di immagini e forme naturali.</li> <li>- Ricerca e osservazione di immagini tematiche ( le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,....).</li> <li>-Il punto</li> <li>- La linea</li> <li>- Osservazione e composizione dei colori.</li> <li>- La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro.</li> <li>- Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni.</li> <li>- I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti.</li> <li>- I diversi piani di un paesaggio.</li> <li>- Il fumetto e il suo linguaggio.</li> </ul>
<p>Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Esprimersi e comunicare</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. rappresentare e comunicare la realtà percepita.</li> <li>- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</li> <li>- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche grafiche:la matita, i pastelli, i pennarelli, i pastelli a cera, i colori a tempera, gli acquerelli.</li> <li>- Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo.</li> <li>- La tecnica del ritaglio e del collage.</li> <li>- Combinazioni ritmiche.</li> <li>- Realizzazione di paesaggi.</li> <li>- Trasformazioni creative di immagini.</li> <li>- Realizzazione di storie a fumetti.</li> <li>- Realizzazione di libri con materiali e tecniche diverse.</li> <li>- I calligrammi.</li> <li>- Disegni con Paint.</li> </ul>

## MUSICA- CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p> <p>Utilizza in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti.</p> <p>Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani.</li>   <li>- Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti.</li> <li>- Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione.</li> <li>- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.</li>   <li>- Riconoscere e discriminare gli elementi base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentazione dei parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo.</li> <li>- La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori.</li>   <li>- Ascolto e riproduzione di canti e composizioni tratti dal repertorio musicale.</li> <li>- Utilizzo di semplici strumenti.</li>   <li>- Ascolto di brani musicali di generi differenti.</li> </ul>

## EDUCAZIONE FISICA- CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVID'APPRENDIMENTO	CONTENUTI /ATTIVITA'
<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.</p>	<p><b><u>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).</li> <li>- Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</li> <li>- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.</li> </ul> <p><b><u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, durata, ritmo).</li> <li>- Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare).</li>   <li>- Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale.</li> <li>- Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.</li> </ul>
<p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza.</p>	<p><b><u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.</li> <li>- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</li> <li>- Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto verso i perdenti.</li> </ul> <p><b><u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>- Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche.</li> <li>- Giochi di ruolo.</li> <li>- Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno.</li>   <li>- Stare bene in palestra.</li> <li>- Norme principali per la tutela, la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita.</li> <li>- Principi per una corretta alimentazione.</li> </ul>

## LINGUA INGLESE - CLASSI TERZE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Ascolto</u></b></p> <p>- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Lettura</u></b></p> <p>- Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Parlato</u></b></p> <p>- Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, e persone. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Scrivere</u></b></p> <p>- Scrivere parole semplici di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe ed a interessi personali..</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Identificare numeri e contare fino a 100.</li> <li>- Chiedere e dare informazioni circa la quantità (<i>How many...? There is/are...</i>).</li> <li>- Identificare animali (<i>What is it/are they? It's a../ they are...</i>).</li> <li>- It's/They are</li> <li>- How many</li> <li>- Plurale dei nomi regolari</li> <li>- I've got/I haven't</li> <li>- Who/What</li> <li>- He/she/it</li>   <li>- Esprimere ed informarsi circa il possesso (<i>Have you got...? Yes, I have/No, I haven't – I've got../I haven't any ...</i>).</li> <li>- Descrivere sommariamente persone, oggetti, animali.</li> <li>- Esprimere sensazioni fisiche e stati d'animo (<i>I'm sad /happy..</i>).</li> <li>- Chiedere ed esprimere lo stato di salute (<i>How are you? I'm fine,...</i>).</li> <li>- Identificare i componenti della famiglia (<i>Who is he/she? He/she is...</i>).</li> <li>- Identificare le parti del corpo.</li> <li>- Identificare i vari cibi.</li> <li>- Esprimere ed informarsi circa gusti e preferenze (<i>I like/ I don't like...- Do you like? Yes, I do/No, I don't</i>).</li> <li>- A/an</li> <li>- There is/are</li> </ul>

## TECNOLOGIA - CLASSI TERZE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento</p> <p>Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e in relazione con gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico.</li><li>- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li><li>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</li><li>- Approfondire la conoscenza del PC</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Materiali e loro caratteristiche.</li><li>- Oggetti e parti che li compongono.</li><li>- Realizzazione di manufatti di uso comune inerenti alle festività.</li><li>- Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati.</li><li>- Storie di oggetti e materiali.</li><li>- Il computer: componenti hard-ware.</li><li>- Uso del PC: disegnare al computer utilizzando Paint, scrittura di testi con Word..</li></ul>

## RELIGIONE - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Comincia a riflettere su Dio creatore e padre.	- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	- Racconti mitologici dell'origine del mondo. - Le antiche religioni politeiste. - La prima forma di monoteismo. - La creazione del mondo nella genesi.	- Narrazioni mitologiche. - Ricerche sulle divinità delle antiche civiltà. - Narrazione biblica. La creazione. - Esecuzione schede.
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	- La risposta biblica in rapporto a quella scientifica. - La composizione del testo biblico.	- Osservazione ed esame della struttura biblica. - Esecuzione di schede strutturate.
Conosce vicende e figure principali del popolo d'Israele.	- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	- Conoscere le vicende storico – religiose del popolo ebraico narrate nell'A.T. Dai patriarchi ai profeti.	- Lettura dei brani biblici. - Conversazioni guidate. - Esecuzione di schede.
Riconosce il significato cristiano ed ebraico della Pasqua.	- Conoscere le vicende storico-religiose della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.	- La Pasqua nell'antica e nuova alleanza.	- Lettura di testi biblici. - Esecuzione di schede strutturate. - Attività grafico – pittoriche e manipolative.

## OBIETTIVI MINIMI CLASSI TERZE

### ITALIANO

- Padroneggiare la lettura strumentale nelle diverse modalità.
- Comprendere semplici testi di vario tipo.
- Cogliere il significato globale del testo.
- Interagire in una conversazione.
- Raccontare un'esperienza personale.
- Scrivere sotto dettatura in modo comprensibile.
- Comunicare per iscritto semplici frasi di senso compiuto.
- Riconoscere gli elementi principali della frase: nome, articolo, aggettivo, verbo.

### MATEMATICA

- Contare oggetti ed eventi con la voce in senso progressivo e regressivo.
- Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il migliaio.
- Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino a 10.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in rotazione decimale con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Risolvere situazioni problematiche di vario tipo utilizzando le quattro operazioni.
- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

### SCIENZE

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

### STORIA

- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità. Cicli temporali;
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

### GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio vissuto.
- Utilizzare gli indicatori topologici.
- Individuare e descrivere le caratteristiche dei vari personaggi.

### **ARTE E IMMAGINE**

- Osservare e leggere immagini.
- Descrivere un'immagine.
- Riconoscere il linguaggio dei fumetti.
- Illustrare le sequenze narrative.
- Esprimersi e comunicare.
- Comunicare sensazioni ed emozioni attraverso i colori.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.

### **MUSICA**

- Usare la voce in modo consapevole.
- Cantare in un coro.
- Memorizzare i canti proposti.

### **EDUCAZIONE FISICA**

- Coordinare gli schemi motori di base.
- Controllare il proprio corpo.
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco.

### **LINGUA INGLESE**

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Scrivere semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali.