



PROGRAMMAZIONE SCUOLA PRIMARIA

CLASSI PRIME

ITALIANO – CLASSI PRIME - Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>Ascolto e parlato</u> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. • -Sviluppare la capacità di attenzione e di concentrazione e prostrarla per periodi progressivamente più lunghi.	• Conversazioni libere e guidate su argomenti di esperienza diretta. • Dialoghi. • Invito alla conversazione per esprimere il proprio vissuto. • Ascolto di brevi storie lette dall'insegnante. • Presentazione di se stessi e conoscenza dei compagni. • Ascolto e memorizzazione di semplici filastrocche. • Recitazione di filastrocche, individualmente e in gruppo con l'utilizzo della mimica • Formulazioni di semplici frasi corrette • Comprensione sollecitata da domande.
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi appartenenti alla letteratura per l'infanzia sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.	<u>Lettura</u> • Padroneggiare la lettura strumentale. • Ipotesi di lettura per anticipazione, legata all'immagine (percezione visiva). • Discriminare i fonemi da soli e all'interno di parole. • Abbinare i fonemi ai grafemi. • Leggere nei 4 caratteri • Correlare immagini a parole e viceversa. • Leggere semplici frasi e comprenderne il significato. • Leggere semplici testi (narrativi e descrittivi)	• Individuazione di vocali e consonanti all'interno di parole. • Lettura di sillabe. • Individuazione di suoni sillabici per comporre le parole. • Lettura nei tre caratteri di scrittura. • Lettura di frasi. • Lettura di una storia per immagini. • Lettura di semplici narrazioni, descrizioni, dialoghi, filastrocche. • Esercitazioni per la lettura silenziosa e ad alta voce.

	cogliendo l'argomento centrale e individuando le informazioni principali. • Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo ed esclamativo). • Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie.	
Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza a alle occasioni di scrittura che la scuola offre.	<u>Scrittura</u> • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la grafia e l'ortografia. • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute che rispettino le prime convenzioni ortografiche. • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e a situazioni quotidiane.	• Produzione grafemi e parole mono-bisillabe e plurisillabe. • Uso dei 3 caratteri: stampato maiuscolo, script e corsivo. • Scrittura di semplici parole. • Scrittura di semplici frasi. • Scrittura di semplici parole per copiatura, per dettatura, per auto dettatura. • Scrittura di semplici testi relativi al proprio vissuto. • Verbalizzazioni ed elaborazioni individuali e collettive.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Usare in modo appropriato le parole apprese.	• Giochi con le parole. • Inserimento di parole in un testo (cloze).
Riflette sulla lingua per cogliere regolarità ortografiche e morfo-sintattiche.	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> • Compiere semplici osservazioni su fonemi e grafemi per coglierne la corrispondenza. • Attivare semplici riflessioni sulle prime	• Corrispondenza tra fonemi, grafemi e digrammi. • Distinzione di suoni affini (T/D; F/V; P/B; S/Z...). • Osservazioni fonematiche ed ortografiche

	convenzioni ortografiche. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	significative per la corretta lettura e scrittura. • Gruppi consonantici e raddoppiamenti. • Conoscenza e utilizzo della punteggiatura di base (punto, punto interrogativo, punto esclamativo).
--	--	---

MATEMATICA - CLASSI PRIME - Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<u>Numeri</u> • Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20), iniziando ad acquisire la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; • Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.	• Numeri naturali entro il 20 con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Lettura e scrittura dei numeri naturali sia in cifre che in parole. • Valore posizionale delle cifre. • Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20. • Raggruppamento di quantità in base 10. • Addizioni e sottrazioni entro il 20.
Riconosce e rappresenta forme del piano che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<u>Spazio e figure</u> • Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). • Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. • Linee curve aperte e chiuse. • Regioni interne, esterne e confine. • Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche (uso dei blocchi logici).
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.	<u>Problemi</u> • Rappresentare e risolvere problemi, partendo da situazioni concrete.	• La situazione problema. • Rappresentazione della situazione problematica attraverso il disegno.
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	<u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u> • Classificare, in situazioni concrete, oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.	• La relazione fra tutti o alcuni per formare l'insieme. • L'appartenenza o la non appartenenza degli elementi all'insieme. • Le relazioni di equipotenza fra due o più insiemi.

SCIENZE - CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Riconosce somiglianze e differenze fra viventi. Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale e artificiale. Adotta comportamenti per la salvaguardia dell'ambiente in cui vive.	<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	• Analogie e differenze fra animali della stessa specie. • Distinzione delle parti fondamentali di un animale. • Esperienze di semina e di coltura di piante. • Analogie e delle differenze fra i vegetali considerati. • Cenni sulla raccolta differenziata. • Analogie e differenze fra i materiali che formano gli oggetti.

STORIA - CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	ATTIVITA'/CONTENUTI
Usa strumenti per periodizzare l'idea del tempo e per collocare un fatto.	<u>Organizzazione delle informazioni</u> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. <u>Strumenti concettuali</u> - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	<u>Successione cronologica:</u> - Prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani. <u>Successione ciclica:</u> - Giorno/notte - Settimana - Mesi - Stagioni - Il calendario - La linea del tempo <u>Contemporaneità</u>
Racconta esperienze personali. Conosce e comprende eventi.	<u>Produzione scritta e orale</u> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	- L'ordine cronologico in esperienze vissute e narrate. - I mutamenti della natura: - l'uomo, le piante, gli animali. - Periodizzazione: Natale, Carnevale, Pasqua... - Ricorrenze.

GEOGRAFIA – CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	<u>Orientamento</u> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti. <u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Tracciare semplici percorsi effettuati nello spazio circostante.	- Percorsi in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche - La posizione degli oggetti nello spazio interno della scuola; ambienti e arredi specifici - Le funzioni dei principali ambienti scolastici e della vita quotidiana. - Direzioni e percorsi

ARTE E IMMAGINE - CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA
Percepisce i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	• Osservazione di immagini e forme naturali. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze...). • Lettura di immagini tratte da riviste. • Riconoscimento ed uso di materiali diversi. • I segni, le forme, le linee, gli spazi di cui è composta un'immagine. • Lettura di semplici fumetti.
Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	<u>Esprimersi e comunicare</u> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, multimediali.	• Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Tecniche plastiche con uso di materiali vari. • Il collage. • Il corpo umano: giochi di scomposizione e composizione, rappresentazione di figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Rielaborazione personale e creativa di modelli dati (la casa, l'albero, ...) • Realizzazione di semplici paesaggi.

MUSICA - CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	• Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono, rumore. • Individuare le fonti sonore di un ambiente. • Riconoscere in un ambiente le fonti sonore che lo caratterizzano. • Classificare i fenomeni acustici in suoni e rumori. • Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.	• Le sonorità di ambienti e di oggetti di vario genere.
Utilizza in modo creativo la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per realizzare eventi sonori.	• Eseguire collettivamente semplici canzoni e filastrocche. • Riconoscere e riprodurre gesti e suoni utilizzando le mani, i piedi. • Individuare e classificare oggetti che producono suoni o rumori. • Riprodurre semplici sonorizzazioni con oggetti di vario genere.	• Alcune tipologie dell'espressione vocale (giochi vocali, filastrocche, favole) e canti di vario genere per potersi esprimere in attività espressive e motorie anche con il supporto di oggetti.

EDUCAZIONE FISICA—CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Acquisisce la consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</u> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Consolidare la coordinazione oculo manuale e la motricità manuale fine. • Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo – espressiva</u> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento. <u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell'importanza di rispettarle. <u>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</u> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all'attività ludico – motoria.	• Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). • Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio – temporali. • Il movimento naturale del saltare. • I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. • Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. • Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. • Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. • Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. • Semplici percorsi “costruiti” dagli alunni. • Stare bene in palestra.

LINGUA INGLESE—CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi	<u>Ascolto</u> • Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <u>Lettura</u> • Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>Parlato</u> • Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, e persone. • Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate	• Salutare e rispondere a saluti informali (Hello – Hi – Good bye). • Chiedere e dire il nome (What's your name? My name is..). • Presentarsi (I'm...). • Identificare i numeri da 1 a 10. • Identificare i colori. • Chiedere e dire il colore di un oggetto (What colour is it? It's...). • Identificare oggetti scolastici. • Identificare animali domestici. • Discriminare alcune qualità di oggetti o animali (It's big/small...). • Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter). • Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.

TECNOLOGIA—CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.	• Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, descriverne la funzione principale e la struttura e spiegarne il funzionamento. • Confrontare, classificare, ordinare oggetti in base ad alcune proprietà come la leggerezza, la pesantezza, la durezza e la morbidezza. • Identificare alcuni materiali (legno, plastica, metallo, vetro ...). • Osservare e scoprire il comportamento di campioni di materiali. • Classificare oggetti e materiali in base alle loro funzioni (di raccogliere, sostenere, contenere, distribuire, dividere, unire, trasformare, misurare, trasportare ecc.). • Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni. • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, diagrammi, disegni. • Praticare forme di riutilizzo e riciclaggio dei materiali. • Conoscere i principali componenti del computer.	• Osservazione, manipolazione, conoscenza della struttura e della funzione di oggetti. • Attività ludiche con giocattoli in materiale vario e con funzioni differenti e manipolazione di materiale per la costruzione di oggetti sottesi allo sviluppo dei vari ambiti disciplinari (strumenti musicali, animali, oggetti - regalo in occasione delle festività natalizie e pasquali). • Attività scientifico / manipolative: semina, raccolta di materiali vari naturali (es.: foglie) e non (giocattolini, tappi, ...). • Presentazione della struttura del computer, osservando le varie parti che lo compongono.

RELIGIONE- CLASSI PRIME – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Comincia a riflettere su Dio creatore e padre.	• Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.	• Il mondo dono di Dio. • La vita umana dono gratuito di Dio.	• Esplorazione visiva dell'ambiente naturale e umano. • Narrazione del testo biblico. • Produzioni grafico – pittoriche. • Esecuzione di schede operative.
Comincia a riconoscere il significato cristiano del Natale.	• Riconoscere i segni cristiani del Natale.	• I segni del Natale nell'ambiente. • La storia evangelica del Natale.	• Osservazione dell'ambiente e dei suoi segni. • Narrazione del testo biblico. • Schede operative.
Comincia a riconoscere il significato cristiano della Pasqua.	• Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.	• I simboli della Pasqua nell'ambiente. • Storia evangelica della Pasqua.	• Osservazione dell'ambiente e dei suoi segni. • Narrazione del testo biblico. • Esecuzione schede strutturate.
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	• Comprende che la Chiesa, comunità dei credenti ha il compito di annunciare Gesù Cristo risorto a tutti gli uomini.	• L'edificio Chiesa. • Gli elementi presenti all'interno della Chiesa.	• Conversazioni guidate. • Schede strutturate.

OBIETTIVI MINIMI CLASSE PRIMA

ITALIANO

- Comprendere semplici storie ascoltate.
- Verbalizzare una semplice storia ascoltata per ripercorrerne la successione degli eventi.
- Leggere semplici e brevi testi in stampato maiuscolo e minuscolo.
- Scrivere semplici frasi per copiatura, per dettatura e per auto dettatura.

MATEMATICA

- Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20).
- Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.
- Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra).
- Eseguire semplici percorsi.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Risolvere semplici problemi partendo da situazioni concrete.
- Classificare, in situazioni concrete, oggetti, figure, numeri in base a una o più proprietà utilizzando opportune rappresentazioni.

SCIENZE

- Individuare attraverso l'interazione diretta la struttura di oggetti semplici.
- Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.

STORIA

- Conoscere la successione cronologica (prima, dopo, infine, ieri, oggi, domani).
- Conoscere la successione ciclica (giorno, notte, giorni della settimana).

GEOGRAFIA

- Riconoscere gli indicatori spaziali: sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori.

ARTE E IMMAGINE

- Discriminare i colori.
- Completare con i colori adatti un disegno.

MUSICA

- Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali.
- Cantare semplici canzoncine.

EDUCAZIONE FISICA

- Consolidare la coordinazione oculo – manuale.
- Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date.
- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.
- Conoscere ed eseguire i giochi di gruppo, individuali e di squadra.
- Comprendere e rispettare le regole.

LINGUA INGLESE

- Salutare e rispondere a saluti informali.
- Chiedere e dire il nome.

CLASSI SECONDE

ITALIANO- CLASSI SECONDE- Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali.	<u>Ascolto e parlato</u> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati o letti cogliendone il senso globale. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Conversazioni libere e guidate su: esperienze, vissuti, eventi scolastici, vita di famiglia. • Dialoghi. • Ricostruzione di storie reali e fantastiche. • Invito alla conversazione per esprimere il proprio vissuto. • Ascolto di brevi storie lette dall'insegnante. • Ascolto e memorizzazione di semplici filastrocche • Filastrocche. • Comprensione di brani ascoltati attraverso domande-guida. • Semplici descrizioni orali attraverso l'uso dei cinque sensi.
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali. Legge testi appartenenti alla letteratura per l'infanzia sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma.	<u>Lettura</u> • Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni principali. • Leggere semplici testi rispettando i segni di punteggiatura. • Leggere in modo espressivo. • Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie.	• Lettura di immagini e storie. • Lettura espressiva di testi di vario tipo. • Testi narrativi: individuazione della struttura base (inizio, svolgimento, conclusione). • Testi descrittivi: individuazione della struttura, degli indicatori spaziali, dei dati sensoriali e di movimento. • Testi descrittivi-narrativi su aspetti stagionali.

		• Lettura e analisi di poesie e filastrocche. • Esercitazioni per la lettura silenziosa e ad alta voce.
Scriva testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza a alle occasioni di scrittura che la scuola offre.	<u>Scrittura</u> • Scrivere speditamente e in modo graficamente corretto tutti i suoni della lingua italiana. • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la grafia e l'ortografia. • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute. • Strutturare brevi testi che rispettino le prime convenzioni ortografiche. • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare) e a situazioni quotidiane. • Produrre semplici testi narrativi e descrizioni, anche con l'aiuto di immagini.	• Composizione e scomposizione di parole usando unità sillabiche anche complesse. • Scrittura spontanea e sotto dettatura. • Dalla lettura di immagini alla creazione di storie. • Racconti da riordinare o completare con le parti mancanti. • Arricchimento di testi con informazioni suggerite da domande guida. • Completamento di schemi da cui ricavare semplici testi descrittivi. • Scrittura di semplici testi relativi al proprio vissuto. • Verbalizzazioni ed elaborazioni individuali e collettive.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sul contesto. • Usare in modo appropriato le parole apprese. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. • Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti.	• Riflessioni sui significati più appropriati dei vocaboli nelle attività di lettura e scrittura. • Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti. • Classi di nomi: dal generale al particolare.
Riflette sulla lingua per cogliere regolarità ortografiche e	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> • Riconoscere ed usare correttamente le convenzioni ortografiche.	• Convenzioni ortografiche. • Classificazione di parole (articoli, nomi, verbi, aggettivi qualificativi).

morfo-sintattiche.	• Costruire correttamente enunciati. • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta. • Individuare alcune parti del discorso: nome, articolo, verbo, aggettivo.	• Concordanza e analisi di parole. • Verbo essere e avere (uso dell'h). • Conoscenza e utilizzo della punteggiatura (punto, punto interrogativo, punto esclamativo, due punti, punto e virgola). • Avvio all'uso della punteggiatura nel discorso diretto. • Riconoscere ed utilizzare correttamente il tempo del verbo (passato-presente-futuro).
--------------------	---	--

MATEMATICA - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<u>Numeri</u> - Contare oggetti o eventi, con la voce o mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... - Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta. - Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali.	- I numeri naturali entro il 100, con l'ausilio di materiale strutturato e non. - Il valore posizionale delle cifre numeriche. - Quantità numeriche entro il 100: ordine e confronto. - Raggruppamenti di quantità in base 10. - Addizioni e sottrazioni entro il 100 con uno o più cambi. - Moltiplicazioni entro il 100 con moltiplicatori ad una cifra. - La tavola pitagorica. - Calcolo di doppi/metà, triplo/terza parte. - Esecuzione di semplici calcoli mentali con rapidità.
Riconosce e rappresenta forme del piano che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.	<u>Spazio e figure</u> - Comunicare la posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra). - Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. - Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le	- La posizione di oggetti e persone nel piano e nello spazio. - Rappresentazione di linee aperte, chiuse, curve, rette. - Regioni interne, esterne e il confine. - Le simmetrie.

	istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	• Le principali figure piane.
Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto.	<u>Problemi</u> • Rappresentare e risolvere i problemi, partendo da situazioni concrete.	• La situazione “problema”. • La situazione problematica (rappresentazione attraverso il disegno). • I dati e la domanda del problema. • Le strategie risolutive con diagrammi adatti e con il linguaggio dei numeri.
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.	<u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	• Semplici indagini per raccogliere dati e risultati. • Rappresentazione grafica di dati raccolti.

SCIENZE - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Riconosce somiglianze e differenze tra i diversi materiali. Conosce i primi elementi di lessico specifico. Sviluppa atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale. Adotta comportamenti per la salvaguardia della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui vive.	<u>Osservare e sperimentare sul campo</u> - Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). <u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.	- Manipolazione e osservazione di oggetti di vario tipo. - Classificazione e seriazione di oggetti data una relazione d'ordine. - Descrizione e rappresentazione grafica di un oggetto. - Confronto fra oggetti per ricavarne somiglianze e differenze. - Uso degli oggetti coerentemente con i principi di sicurezza. - Osservazione delle trasformazioni ambientali naturali (stagioni, agenti atmosferici).

STORIA - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Orienta e colloca nel tempo fatti ed eventi.	<u>Organizzazione delle informazioni</u> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale....).	• Percezione della durata di eventi e azioni. • La settimana e il giorno. • Il mese e l'anno. • Le stagioni. • L'orologio: costruzione e lettura delle ore. • Le successioni. • Prima e dopo, successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana. • Situazioni problematiche e storie in successioni logiche.
Conosce, ricostruisce e comprende eventi e trasformazioni storiche. Ricava da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.	<u>Uso delle fonti</u> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato personale, familiare e della comunità di appartenenza. • Collocare nel tempo tratti peculiari del proprio ambiente di vita.	• Cambiamenti e trasformazioni. • storia personale. • Ricostruzione del passato tramite: Oggetti Testimonianze Documenti Fotografie

GEOGRAFIA - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.	<u>Orientamento</u> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti. <u>Linguaggio della geo-graficità</u> - Rappresentare ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. - Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <u>Regione e sistema territoriale</u> - Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi.	- Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto - Analisi di spazi vissuti: la scuola, l'aula, la casa, ecc. - I concetti topologici - La lateralizzazione - Direzioni e percorsi. - Rappresentazione degli spazi della propria abitazione.

ARTE E IMMAGINE- CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Percepisce i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio).	• Osservazione di immagini e forme naturali. • Il punto • La linea • Il colore (colori caldi e freddi). • Scala dei colori. • Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. • Il paesaggio: nozioni di sfondo e primo piano. • La figura umana: parti del viso e del corpo, proporzioni.
Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	<u>Esprimersi e comunicare</u> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	• Tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli, dei pastelli a cera, dei colori a tempera. • Creazioni monocromatiche. • Combinazioni ritmiche. • Riproduzione di semplici paesaggi visti, copiati o inventati. • Disegni con Paint.

MUSICA - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Esplora e discrimina eventi sonori dell'ambiente.	• Riconoscere, classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, in funzione dei diversi parametri. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni naturali e nella realtà multimediale. • Rappresentare gli eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.	• Uso di oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare e improvvisare eventi musicali di vario genere o per accompagnare i canti.
Riconosce semplici elementi linguistici in un brano musicale.	• Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi e strutturali traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	• Ascolto di brani musicali di differenti repertori per poterli utilizzare durante le proprie attività espressive.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione e la padronanza del proprio corpo.	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> - Utilizzare, coordinare e controllare gli schemi motori di base. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare...) - Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni date. <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	- Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra). - Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. - Il movimento naturale del saltare. - I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa. - Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani. - Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). - Percorsi misti in cui siano presenti più schemi motori in successione. - Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di filastrocche e poesie, canzoncine aventi come protagonista il corpo e le sue parti.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. <u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u> - Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. - Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	- Giochi competitivi di movimento, individuali e di squadra. - Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. - Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. - Stare bene in palestra. - Norme principali per la tutela, la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita.

LINGUA INGLESE - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.	<u>Ascolto</u> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <u>Lettura</u> - Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>Parlato</u> - Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, e persone. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate <u>Scrivere</u> - Scrivere parole semplici di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.	- Consolidare la conoscenza di colori, numeri, giocattoli animali. - Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. - Salutare formalmente in relazione ai vari momenti della giornata. - Identificare animali della fattoria (What Is it?.... It's) - Chiedere ed esprimere preferenze rispetto a colori e animali (What's your favourite...? It's...). - Identificare numeri e contare fino a venti. - Chiedere e dire l'età (How old are you?I'm...). - Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter). - Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2. - Plurale dei nomi.

TECNOLOGIA- CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Scopre e conosce strumenti costruiti dall'uomo. Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni di gioco.	• Osservare e descrivere oggetti in base a caratteristiche comuni. • Conoscere le modalità d'uso e la funzione di uno strumento. • Seguire istruzioni per realizzare oggetti. • Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente. • Conoscere e raccontare storie di oggetti legati al proprio vissuto. • Rappresentare oggetti con disegni e modelli. • Rappresentare procedimenti attraverso l'uso di diagrammi di flusso.	• Materiali e loro caratteristiche. • Da dove deriva l'oggetto. • Realizzazione di manufatti di uso comune inerenti alle festività. • Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati. • Storie di oggetti e materiali. • Il computer: componenti hard-ware. • Uso del PC: disegnare al computer utilizzando Paint.

RELIGIONE - CLASSI SECONDE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Comincia a riflettere su Dio creatore e padre.	- La bontà e la varietà delle opere create. - Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre.	- Riflessione sul valore della realtà naturale ed umana. S. Francesco il Santo di tutti i comportamenti di tutela e rispetto del creato.	- Esecuzione di schede operative. - Esplorazione dell'ambiente natura. - Attività grafico – pittoriche.
Comincia a riconoscere il significato cristiano del Natale.	Riconoscere i segni cristiani del Natale.	- Le origini del primo presepe. - La storia biblica del Natale. - La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella.	- Narrazione dell'origine del presepe. - Attività grafico – pittoriche manipolative. - Narrazione della storia evangelica della nascita di Gesù e della visita dei Magi. - Esecuzione di schede operative.
Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù. Comincia a riconoscere il significato cristiano della Pasqua.	- Conoscere Gesù di Nazareth e il suo ambiente di vita. - Riconoscere i segni cristiani della Pasqua.	- La terra di Gesù. - Miracoli e parabole di Gesù. - Il Vangelo di pasqua. - L'evento della risurrezione	- Ascolto e comprensione dei racconti evangelici. - Esecuzione di schede operative. - Ascolto e comprensione dei racconti evangelici. - Esecuzione di schede operative. - Attività grafico – pittoriche.
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.	Comprendere che la Chiesa, comunità dei credenti, ha il compito di annunciare Gesù risorto a tutti gli uomini.	- La domenica per i cristiani, celebrazione eucaristica e preghiera. - La preghiera cristiana: Padre Nostro. - Il Battesimo.	- Esecuzione di schede strutturate. - Disegno spontaneo.

OBIETTIVI MINIMI – CLASSE SECONDA

ITALIANO

- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire la narrazione di semplici testi ascoltati cogliendone il senso globale.
- Leggere semplici frasi cogliendone il significato.
- Leggere e memorizzare semplici poesie.
- Scrivere in modo graficamente corretto tutti i suoni dell'alfabeto.
- Comunicare per iscritto semplici frasi di senso compiuto.
- Costruire correttamente enunciati minimi.
- Riconoscere alcune parti del discorso (nome, articolo, verbo).

MATEMATICA

- Confrontare insiemi rispetto alle quantità: tanti, quanti, di più, di meno.
- Associare verbalmente numeri e quantità.
- Usare i numeri per contare raggruppamenti di oggetti.
- Collegare la sequenza numerica verbale con l'attività manipolativa e percettiva.
- Conoscere e costruire i numeri, attraverso l'uso di materiale strutturato e non: Da 0 a 10, Da 0 a 20, Oltre il 20.
- Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre che lettere.
- Confrontare i numeri utilizzando i simboli convenuti.
- Intuire il concetto di decina.
- Sperimentare e utilizzare l'ordinalità oltre alla cardinalità del numero.
- Acquisire il concetto di addizioni e sottrazioni operando in concreto e utilizzando la linea dei numeri e tabelle.
- Intuire le relazioni tra le operazioni di addizione e sottrazione come operazioni inverse.

- Operare in concreto e a livello iconico semplici schieramenti e distribuzioni di quantità in gruppi uguali (costruzione dei concetti di moltiplicazione e divisione).
- Operare combinazioni con tabelle a doppia entrata.
- Esplorare, rappresentare iconicamente e/o con simbologie convenute.
- Risolvere situazioni problematiche, anche per mezzo delle operazioni aritmetiche acquisite.
- Localizzare oggetti e persone nello spazio, sia rispetto a se stessi sia rispetto ad altre persone o oggetti usando le relazioni: davanti-dietro, sopra- sotto, vicino- lontano, destra- sinistra, in alto- in basso.
- Usare correttamente le indicazioni spaziale: dentro- fuori, aperto- chiuso.
- Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.
- Individuare negli oggetti di uso comune le principali forme geometriche.
- Individuare la posizione di oggetti su caselle e/o incroci sul piano quadrettato.
- Classificare oggetti in base ad una data proprietà.
- Effettuare misure per conteggio con oggetti e strumenti elementari
- Rappresentare relazioni e dati.

SCIENZE

- Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici.
- Riconoscere l'appartenenza al regno vegetale o animale.

STORIA

- Riconoscere le relazioni di successione e contemporaneità in esperienze vissute e narrate.

GEOGRAFIA

- Muoversi consapevolmente nello spazio conosciuto, utilizzando gli indicatori topologici..

ARTE E IMMAGINE

- Colorare dentro gli spazi rispettando i criteri logici della realtà.
- Riprodurre semplici immagini

MUSICA

- Eseguire semplici brani vocali.
- Muoversi in base al ritmo.

EDUCAZIONE FISICA

- Controllare gli schemi motori di base.
- Eseguire semplici percorsi.

LINGUA INGLESE

- Conoscere il lessico basilare.
- Scrivere semplici parole di uso quotidiano.

CLASSI TERZE

ITALIANO – CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso e le informazioni principali e lo scopo.	<u>Ascolto e parlato</u> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e riesporli in modo comprensibile a chi ascolta. • Raccontare oralmente una storia personale o fantastica secondo l'ordine cronologico. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o attività che conosce bene. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	• Regole per una corretta partecipazione ad una conversazione. • Forme di testo orale: il dialogo, la discussione, il dibattito, l'intervista. • Letture dell'insegnante. • - Racconti di esperienze personali.
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario tipo, sia in lettura silenziosa e autonoma.	<u>Lettura</u> • Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base al titolo e alle immagini; comprendere il significato	• Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale). • Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici e fantastici, testi descrittivi (soggettivi e oggettivi), regolativi e poetici, fumetto, testo formale e informale (lettera, inviti...).

	di parole non note in base al testo. • Leggere semplici testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale, le informazioni principali e le loro relazioni. • Comprendere testi di vario tipo in vista di scopi pratici. • Leggere semplici e brevi testi letterari mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili al ampliare le conoscenze su temi noti.	• La struttura del testo poetico: individuazione di rime, versi e strofe.
Scrive testi corretti nell'ortografia legati all'esperienza e alle occasioni di scrittura che la scuola offre	<u>Scrittura</u> • Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare la grafia e l'ortografia. • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le prime convenzioni ortografiche e di interpunzione. • Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare, per ricordare) e a situazioni quotidiane. • Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare).	• Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, miti); descrittivi (di persone, animali, oggetti, ambienti); poetici (filastrocche, nonsense). • Trasposizione creativa di testi in versi e in prosa. • Rielaborazione creativa. • Giochi linguistici con parole e frasi.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> • Usare in modo appropriato le parole	• Riflessioni sui significati più appropriati dei vocaboli nelle attività di lettura e scrittura finalizzate all'arricchimento lessicale.

Capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio	apprese. • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. • Stabilire semplici relazioni lessicali fra parole sulla base dei contesti. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	• Individuazione di parole chiave in un testo informativo. • Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). • Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi. • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
Riflette sulla lingua per cogliere regolarità ortografiche e morfo-sintattiche.	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> • Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevare alcune regolarità. • Conoscere, classificare, individuare in un testo le parti variabili del discorso, preposizioni e congiunzioni. • Individuare gli elementi principali della frase semplice.	• Rafforzamento delle convenzioni ortografiche. Morfologia: <i>Analisi grammaticale riferita a:</i> • Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/invariabile; singolare/plurale/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. • L'articolo: determinativo/indeterminativo. • Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo; radice e desinenze del verbo. • L'aggettivo: qualificativo e possessivo. • Le preposizioni e le congiunzioni. Sintassi: <i>Analisi logica riferita a:</i> • La frase minima: soggetto e predicato (verbale e nominale). • Le espansioni.

MATEMATICA - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	2. CONTENUTI/ATTIVITÀ
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione ...)	<u>Numeri</u> • Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre... • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla la retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. • - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	• I numeri naturali entro il 1000, con l'ausilio di materiale strutturato e non. • Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 1000. • Relazioni fra numeri naturali. • Il valore posizionale delle cifre. • Composizione scomposizione dei numeri con l'ausilio dell'ABACO e dei BAM, riconoscimento del valore di posizione delle cifre. • Raggruppamenti di quantità in base 10, rappresentazione grafica e scritta. • Addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 1000 con uno o più cambi. • Moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali con metodi, strumenti e tecniche diverse (moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore, divisioni con una cifra al divisore). • Le proprietà delle operazioni allo scopo di creare e velocizzare meccanismi di calcolo mentale. • Le tabelline: memorizzazione. • Moltiplicazione e divisione di numeri interi per 10, 100 e 1000. • Il significato delle frazioni in contesti concreti e rappresentazione simbolica • Costruzione di modelli, con l'ausilio di materiale (giochi di piegatura, ritaglio e ricomposizione) rappresentazione grafica di parti adatte a

		rappresentare le frazioni di figure geometriche, di insiemi di oggetti, di numeri e viceversa. • Lettura, scrittura e confronto di e tra frazioni. • Le frazioni decimali. • - Moltiplicazioni e divisioni di numeri decimali per 10, 100 e 1000.
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio; Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	<u>Spazio e figure</u> • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. • Disegnare figure geometriche.	• Rette (orizzontali, verticali oblique, parallele, incidenti, perpendicolari). • L'angolo come cambiamento di direzione. • I poligoni, individuazione e denominazione dei loro elementi. (Quadrato, rettangolo, triangolo). • Il concetto di perimetro e suo calcolo usando strumenti di misura non convenzionali e convenzionali. • Simmetrie.
Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.	<u>Problemi</u> • Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.	• Rappresentazione grafica e simbolica del problema, con l'utilizzo delle quattro operazioni. • Dati sovrabbondanti o mancanti. • Percorsi di soluzione attraverso parole, schemi o diagrammi.
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).	<u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u> • Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.	• Classificazione in base a uno, due o più attributi. • I diagrammi di Eulero Venn, Carrol, ad albero come supporto grafico alla classificazione. • Il concetto di misura e unità di misura all'interno del sistema metrico decimale. • Semplici conversioni tra un'unità di misura e un'altra in situazioni significative.

	• Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. • Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.	• Semplici indagini statistiche e registrazione di dati raccolti con istogrammi e ideogrammi. • Rappresentazione di dati di un'indagine attraverso istogrammi e ideogrammi. • Eventi certi, possibili, impossibili. • Calcolo della probabilità di eventi. • Monete e banconote di uso corrente; il loro valore.
--	---	--

SCIENZE - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	1. OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	2. CONTENUTI/ATTIVITA'
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Analizza elementi e relazioni di un evento. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispettando e apprezzando il valore dell'ambiente sociale e naturale. Partecipa ad una semplice esperienza e sintetizza gli aspetti salienti.	<u>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</u> • Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> • Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e ad opera dell'uomo. • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali, realizzando semine in terrari. • Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. <u>L'uomo, i viventi e l'ambiente</u> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	• Il terreno. • I vegetali: alberi- arbusti- piante erbacee. • Le piante si nutrono- si riproducono. • Gli animali: vertebrati invertebrati. • Gli animali si nutrono e si riproducono. • Come si proteggono gli animali. • L'ecosistema • Le catene alimentari

STORIA - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<u>Organizzazione delle informazioni</u> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. • comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	• Consolidamento del concetto di tempo lineare e ciclico.
Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni.	<u>Uso delle fonti</u> • Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	• Il lavoro dello storico • La formazione della terra • I miti • Le spiegazioni della scienza e della religione. • Le prime forme di vita e di vita umana sulla Terra.
Utilizza strumenti concettuali e conoscenze.	<u>Strumenti concettuali</u> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di racconti del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	• I bisogni fondamentali dell'uomo - L'uomo fabbrica strumenti. - L'uomo impara ad usare il fuoco. - L'uomo caccia in gruppo. - L'uomo molto "sapiente". - Il culto dei morti. • La rivoluzione neolitica - La nascita dell'agricoltura. - L'uomo alleva gli animali. - Il villaggio. • Dalla preistoria alla storia - Il commercio.

		- Dal villaggio alla città. - L'invenzione della scrittura. - Tracce d'antiche civiltà nel nostro territorio.
Elabora e le conoscenze per la realizzazione di schemi logici temporali.	<u>Produzione scritta e orale</u> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	- La linea del tempo. - Lettura di uno schema logico. - Immagini grafiche riassuntive dei concetti.

GEOGRAFIA-CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali .	<u>Orientamento</u> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). <u>Paesaggio</u> - Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente. - Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta	- Piante e carte. - Punti cardinali. - Uso della bussola. - Gli elementi fisici e antropici. - I principali “oggetti” geografici fisici (lago, fiume, collina, pianura, mare, monte, coste). - I caratteri che connotano i paesaggi di montagna, collina, pianura, vulcanici.

ARTE E IMMAGINE - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ABILITA'
Possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive.	<u>Osservare e leggere le immagini</u> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	• Osservazione di immagini e forme naturali. • Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze...). • -Il punto • La linea • Osservazione e composizione dei colori. • La gradazione luminosa dal chiaro allo scuro. • Il ritmo e l'alternanza di elementi compositivi: forme, colori e segni. • I paesaggi nelle fotografie e nei dipinti. • I diversi piani di un paesaggio. • Il fumetto e il suo linguaggio.
Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	<u>Esprimersi e comunicare</u> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali.	• Tecniche grafiche: la matita, i pastelli, i pennarelli, i pastelli a cera, i colori a tempera, gli acquerelli. • Tecniche plastiche con uso di materiali vari anche materiali di riciclo. • La tecnica del ritaglio e del collage. • Combinazioni ritmiche. • Realizzazione di paesaggi.

		• Trasformazioni creative di immagini. • Realizzazione di storie a fumetti. • Realizzazione di libri con materiali e tecniche diverse. • I calligrammi. • Disegni con Paint.
--	--	--

MUSICA- CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali. Utilizza in modo consapevole la propria voce e semplici strumenti. Riconoscere gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.	- Analizzare i caratteri dei suoni all'interno di semplici brani. - Usare la voce in modo consapevole, cercando di curare la propria intonazione e memorizzare i canti proposti. - Utilizzare semplici strumenti per eseguire semplici brani per imitazione o improvvisazione. - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. - Riconoscere e discriminare gli elementi base all'interno di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.	- Presentazione dei parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. - La funzione comunicativa dei suoni e dei linguaggi sonori. - Ascolto e riproduzione di canti e composizioni tratti dal repertorio musicale. - Utilizzo di semplici strumenti. - Ascolto di brani musicali di generi differenti.

EDUCAZIONE FISICA- CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVID'APPRENDIMENTO	CONTENUTI /ATTIVITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.	<u>Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	• Spazio e tempo (traiettorie, distanze, orientamento, durata, ritmo). • Il corpo (respiro, posizioni, segmenti, tensioni, rilassamento muscolare). • Giochi espressivi su stimolo verbale, iconico, sonoro, musicale-gestuale. • Giochi di comunicazione in funzione del messaggio.
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza.	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva, accettare la sconfitta e vivere la vittoria con rispetto verso i perdenti. <u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	• Esercizi ed attività finalizzate allo sviluppo delle diverse qualità fisiche. • Giochi di ruolo. • Assunzione di responsabilità e ruoli in rapporto alle possibilità di ciascuno. • Stare bene in palestra. • Norme principali per la tutela, la prevenzione e la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Principi per una corretta alimentazione.

LINGUA INGLESE - CLASSI TERZE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<u>Ascolto</u> - Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. <u>Lettura</u> - Comprendere parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>Parlato</u> - Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, e persone. - Interagire con un compagno per presentarsi e giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate. <u>Scrivere</u> - Scrivere parole semplici di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe ed a interessi personali.	- Identificare numeri e contare fino a 100. - Chiedere e dare informazioni circa la quantità (How many...? There is/are...). - Identificare animali (What is it/are they? It's a../ they are...). - It's/They are - How many - Plurale dei nomi regolari - I've got/I haven't - Who/What - He/she/it - Esprimere ed informarsi circa il possesso (Have you got...? Yes, I have/No, I haven't – I've got../I haven't any ...). - Descrivere persone, oggetti, animali. - Esprimere sensazioni fisiche e stati d'animo (I'm sad /happy..). - Chiedere ed esprimere lo stato di salute (How are you? I'm fine,...). - Identificare i componenti della famiglia (Who is he/she? He/she is...). - Identificare le parti del corpo. - Identificare i vari cibi. - Esprimere ed informarsi circa gusti e preferenze (I like/ I don't like...- Do you like? Yes, I do/No, I don't). - A/an - There is/are

TECNOLOGIA - CLASSI TERZE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento Usa le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni significative di gioco e in relazione con gli altri.	- Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Approfondire la conoscenza del PC	- Materiali e loro caratteristiche. Oggetti e parti che li compongono. Realizzazione di manufatti di uso comune inerenti alle festività. Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati. Storie di oggetti e materiali. - Il computer: componenti hard-ware. - Uso del PC: disegnare al computer utilizzando Paint, scrittura di testi con Word.

RELIGIONE - CLASSI TERZE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Comincia a riflettere su Dio creatore e padre.	Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.	- Racconti mitologici dell'origine del mondo. - Le antiche religioni politeiste. - La prima forma di monoteismo. - La creazione del mondo nella genesi.	- Narrazioni mitologiche. - Ricerche sulle divinità delle antiche civiltà. - Narrazione biblica. La creazione. - Esecuzione schede.
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e un documento fondamentale della nostra cultura sapendola distinguere da altre tipologie di testi.	- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.	- La risposta biblica in rapporto a quella scientifica. - La composizione del testo biblico.	- Osservazione ed esame della struttura biblica. - Esecuzione di schede strutturate.
Conosce vicende e figure principali del popolo d'Israele.	Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.	Conoscere le vicende storico – religiose del popolo ebraico narrate nell'A.T. Dai patriarchi ai profeti.	- Lettura dei brani biblici. - Conversazioni guidate. - Esecuzione di schede.
Riconosce il significato cristiano ed ebraico della Pasqua.	Conoscere le vicende storico-religiose della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana.	La Pasqua nell'antica e nuova alleanza.	- Lettura di testi biblici. - Esecuzione di schede strutturate. - Attività grafico – pittoriche e manipolative.

OBIETTIVI MINIMI CLASSI TERZE

ITALIANO

- Padroneggiare la lettura strumentale nelle diverse modalità.
- Comprendere semplici testi di vario tipo.
- Cogliere il significato globale del testo.
- Interagire in una conversazione.
- Raccontare un'esperienza personale.
- Scrivere sotto dettatura in modo comprensibile.
- Comunicare per iscritto semplici frasi di senso compiuto.
- Riconoscere gli elementi principali della frase: nome, articolo, aggettivo, verbo.

MATEMATICA

- Contare oggetti ed eventi con la voce in senso progressivo e regressivo.
- Leggere e scrivere i numeri naturali oltre il migliaio.
- Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.
- Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino a 10.
- Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione.
- Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.
- Risolvere situazioni problematiche di vario tipo utilizzando le quattro operazioni.
- Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Misurare segmenti utilizzando sia il metro, sia unità arbitrarie e collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni.

SCIENZE

- Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
- Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali.
- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.

STORIA

- Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità.
- Cicli temporali.
- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

GEOGRAFIA

- Orientarsi nello spazio vissuto.
- Utilizzare gli indicatori topologici.
- Individuare e descrivere le caratteristiche dei vari personaggi.

ARTE E IMMAGINE

- Osservare e leggere immagini.
- Descrivere un'immagine.
- Riconoscere il linguaggio dei fumetti.
- Illustrare le sequenze narrative.
- Esprimersi e comunicare.
- Comunicare sensazioni ed emozioni attraverso i colori.
- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici.

MUSICA

- Usare la voce in modo consapevole.
- Cantare in un coro.
- Memorizzare i canti proposti.

EDUCAZIONE FISICA

- Coordinare gli schemi motori di base.
- Controllare il proprio corpo.
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche.
- Partecipare attivamente alle varie forme di gioco.

LINGUA INGLESE

- Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Scrivere semplici parole di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e a interessi personali.

CLASSI QUARTE

ITALIANO CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Partecipa a conversazioni e discussioni con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<u>Ascolto e parlato</u> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un	• Conversazioni in classe. • Racconti di esperienze personali. • Letture dell'insegnante. • Ascolto di trasmissioni radiofoniche e televisive attraverso gli strumenti multimediali.

	argomento di studio utilizzando una scaletta.	
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale. Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario tipo, sia in lettura silenziosa e autonoma.	<u>Lettura</u> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.	• Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale). • Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti. • Individuare: rime (baciata, alternata, versi sciolti e liberi), strofe, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<u>Scrittura</u> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico,	• Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, fantasy), descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici (filastrocche, nonsense, limerick). • La lettera. • Il diario. • La sintesi. • La rielaborazione creativa. • Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione).
---	---	---

	morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Riflessioni sui significati più appropriati dei vocaboli nelle attività di lettura e scrittura finalizzate all'arricchimento lessicale. • Individuazione di parole chiave in un testo informativo. • Struttura delle parole. • Parole primitive, derivate, alterate, composte. • Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). • Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi. • Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti: famiglie di parole.
Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u>	Morfologia: Analisi grammaticale riferita a: • Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/di genere comune/promiscuo;

Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; - Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. • Suffissi e prefissi del nome • L'articolo: determinativo/indeterminativo, partitivo. • Le preposizioni: semplici e articolate. • Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito. • L'avverbio: di modo, di tempo, di luogo. • L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. • Le congiunzioni. Sintassi: Analisi logica riferita a: • La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale). • Le espansioni. • Il complemento oggetto diretto. • Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato.
---	--	--

MATEMATICA - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, scale di riduzione ...)	<u>Numeri</u> • Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. • Dare stime per il risultato di un'operazione. • Operare con le frazioni e di frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	• I numeri interi, ampliamento del panorama numerico all'ordine delle decine di migliaia. • Il cambio fra i vari ordini di cifre nella BASE 10. • La Tavola Pitagorica per la determinazione di multipli e divisori. • I numeri primi. • Tecnica di calcolo delle quattro operazioni, attività ed esercizi di riconoscimento delle proprietà relative e loro utilizzo al fine di facilitare e/o velocizzare il calcolo orale. • La prova aritmetica e la prova del nove nella moltiplicazione e nella divisione. • Addizioni e sottrazioni con le frazioni. • Le frazioni decimali e il rapporto coi numeri decimali. • Confronto fra numeri interi e decimali, riconoscimento del valore di posizione delle cifre decimali e loro valore di cambio. • Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 coi numeri interi e decimali, uso della virgola. • Operazioni coi numeri decimali.
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni	<u>Spazio e figure</u> • Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a	• L'ambiente fisico circostante, gli elementi geometrici in esso contenuti. • Figure geometriche con materiale occasionale, giochi di piegature, ritaglio e riconoscimento delle caratteristiche: assi di simmetria, lati paralleli, angoli. La classificazione delle figure geometriche.

strumenti di misura. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.	quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	• I triangoli, i quadrilateri. • Il piano cartesiano: individuazione delle coordinate per localizzare i punti ottenendo figure diversamente orientate nello spazio. • Simmetrie, rotazioni e traslazioni. • I principali strumenti per il disegno (riga-squadra) per la riproduzione e il riconoscimento del parallelismo dei lati • La perpendicolarità. • Modelli e/o sagome per la determinazione e il riconoscimento di confine-regione, perimetro-area. • Figure isoperimetriche. • Figure piane: estensione, scomposizione e ricomposizione. • Equiestensione, utilizzo del tangram.
Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie.	<u>Problemi</u> • Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. • Confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Scegliere strumenti risolutivi adeguati. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Completare il testo di un problema. • Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. • Inventare un problema partendo dai dati. • Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione. • Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo	• Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. • Dati e richieste. • Dati mancanti o sovrabbondanti • Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. • I diagrammi: Rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero) • I diagrammi: individuazione di un procedimento risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo.

	complessivo, peso lordo, peso netto, tara.	
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazione di incertezza.	<u>Relazioni, misure, dati e previsioni.</u> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	• Raccolta e tabulazione dei dati in tabelle e grafici. • Lettura ed interpretazione di grafici. • Rapporti di equivalenza all'interno del sistema metrico decimale • Riconoscimento dell'unità di misura più conveniente in rapporto alla misurazione che si intende effettuare. • Il cambio delle monete.

SCIENZE - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di ciò che osserva, producendo rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgere dei fatti, formula domande, sulla base di ipotesi personali. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	<u>Oggetti materiali e trasformazioni</u> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: pressione, calore, temperatura, ecc. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, costruendo semplici modelli interpretativi e provando ad esprimere in forma grafica le relazioni tra variabili individuate (temperatura in funzione del tempo, ecc.). <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. <u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u> • Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.	<u>Aria e acqua elementi vitali</u> • L'aria e gli esseri viventi. • Le proprietà dell'aria. • L'acqua per gli esseri viventi. • Le proprietà dell'acqua. • Il valore della risorsa acqua. <u>I vegetali</u> • La varietà delle piante. • La vita delle piante. • La fotosintesi clorofilliana. <u>Gli animali</u> • Vertebrati e invertebrati, caratteristiche. • Gli ambienti in cui vivono. <u>La vita degli animali</u> • Erbivori, carnivori, onnivori. • Sulla terra, nell'acqua, nell'aria. • La respirazione. • I viventi nell'ecosistema

STORIA - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA'
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<u>Organizzazione delle informazioni</u> • Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	La Preistoria <u>Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure</u> • I Popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri) • Gli Egizi nell'Antico e Medio Regno. • Gli Ebrei <u>Le Civiltà dei Mari</u> • I Fenici • I Cretesi • I Micenei, nel II millennio a. C.
Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni.	<u>Uso delle fonti</u> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	<u>Le Antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure.</u> • I Popoli Mesopotamici (Sumeri ed Assiri) • Gli Egizi nell'Antico e Medio Regno. • Gli Ebrei • Le Civiltà dei Mari • I Fenici • I Cretesi • I Micenei, nel II millennio a. C.
Utilizza fonti diverse per elaborare ed esporre le civiltà studiate.	<u>Produzione scritta e orale</u> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	• Linea del tempo. • Le mappe spazio-temporali. • Le mappe concettuali. • Il testo storico. • Il testo storico/narrativo. • Il mito. • La rappresentazione iconica.

GEOGRAFIA – CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Riconosce e denomina i principali 'oggetti' geografici fisici (monti, laghi, fiumi, pianure, coste, colline, mari)	<u>Orientamento</u> • Acquisire il concetto di regione. • Geografia fisica climatica <u>Linguaggio della geo-graficità</u> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali. <u>Paesaggio</u> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze. <u>Regione e sistema territoriale</u> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico- culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, e proponendo soluzioni idonee nel contesto di vita.	• Il clima • Le regioni climatiche • Latitudine e longitudine. • Analisi dei diversi settori produttivi. • Analisi dei principali paesaggi italiani (Alpi, Appennini, pianure, fiumi, laghi...)

ARTE E IMMAGINE - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Possiede la capacità di percepire i linguaggi grafici nelle loro componenti comunicative, ludiche ed espressive	<u>Osservare e leggere le immagini</u> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. • Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.	• Il punto. • La linea. • Ripasso dei colori (primari, secondari, complementari, caldi e freddi, intensità e tonalità intermedie). • Osservazioni sull'uso del colore, delle tecniche utilizzate.
Utilizza gli strumenti fondamentali individuando i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.	• Osservazione di quadri di autori noti: • descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni e sensazioni suscitate. • Gli elementi paesaggistici in opere d'arte famose. • Osservazione di quadri di autori noti riguardanti paesaggi autunnali, invernali, primaverili e estivi. • Il paesaggio fantastico. • Il volto: l'espressione fisica ed interiore. • Il viso nei quadri famosi: analisi di alcune opere pittoriche, osservando i tratti fisiognomici, la luce, le ombre, le sfumature, lo sfondo. • Il volto in fantasia: Arcimboldo, Joan Mirò.

MUSICA – CLASSI QUARTE - Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole. • Memorizzare un canto, e sincronizzarlo con quello degli altri curando l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione. • Accompagnare i canti con semplici strumenti o con i diversi suoni che il corpo può produrre. • Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale	• Presentare i vari tipi di strumenti a corde, a fiato e a percussione. • Canti di vario genere e provenienza. • Conoscere gli elementi di base del codice musicale.
Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.	• Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.	• Ascolto di brani musicali di varie epoche e generi diversi.

EDUCAZIONE FISICA - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVID'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA'
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazioni, sapendo trasmettere contenuti emozionali.	• Equilibrio statico, dinamico. • Capacità di combinazione e accoppiamento dei movimenti. • La capacità di reazione. • La capacità di orientamento. • Le capacità ritmiche. Il linguaggio dei gesti: • Rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari.
Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità. <u>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</u> • Conoscere e utilizzare in modo corretto e	• Giochi propedeutici ad alcuni giochi sportivi (minivolley, minibasket...). • Acquisizione progressiva delle regole di alcuni giochi sportivi. • Collaborazione, confronto, competizione con Giochi di regole. • Collaborazione, confronto, competizione costruttiva.

	appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. • Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico- motoria.	• Regole specifiche per la prevenzione degli infortuni. • Alimentazione e sport. • L’importanza della salute.
--	---	---

LINGUA INGLESE - CLASSI QUARTE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Utilizza una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi. Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	<u>Ascolto</u> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni. <u>Lettura</u> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <u>Parlato</u> - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. - Produrre semplici frasi significative riferite ad oggetti, e persone. <u>Scrivere</u> - Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri.	- Chiedere e dire il Paese di provenienza (<i>Where are you from? I'm from..</i>). - Identificare gli ambienti della casa (stanze, arredo). - Chiedere e dare informazioni sulla posizione di cose, persone, animali (<i>Where is...? It/he/she is in/at...</i>). - Chiedere e dare informazioni su altre persone (<i>Who is this? He/ She is my friend/ teacher...</i>). - Identificare le informazioni circa le professioni (<i>I'm a student... What do you do?</i>). - Identificare le parti del corpo e descrivere sé stessi e altre persone (<i>What is he/she like?</i>). - Identificare i vari capi d'abbigliamento. - Where. - Preposizioni e avverbi di luogo. - To be (simple present). - To have (simple present). - Forme affermativa, negativa, interrogativa del verbo. - Aggettivi possessivi (my/your/his/her).

TECNOLOGIA - CLASSI QUARTE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale, cooperando con i compagni e valutando il tipo di materiali in funzione dell'impiego. Usare le nuove tecnologie in situazioni di gioco, di lavoro e di relazione con gli altri	• Seguire istruzioni d'uso per realizzare oggetti e trasmetterlo ai compagni. • Utilizzare semplici materiali digitali per apprendere e conoscere a livello generale le caratteristiche dei linguaggi multimediali.	• Costruzione di modelli e realizzazione di manufatti di uso comune. • Conoscenza ed uso del P.C. Scrivere al computer utilizzando word.

RELIGIONE - CLASSI QUARTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Riconosce che i Vangeli sono libri sacri per i cristiani e documenti fondamentali della nostra cultura cristiana.	• Leggere direttamente pagine evangeliche riconoscendo il genere letterario e individuandone il messaggio principale.	• Iter di formazione dei Vangeli. • Gli evangelisti: identità, opera, simboli. • I generi letterari dei Vangeli.	• Narrazione esplicitiva delle tappe di formazione dei Vangeli. • Lettura e interpretazione dei testi evangelici. • Esecuzione schede.
Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù.	• Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale e politico e religioso del tempo.	• La Palestina terra di Gesù. • Il Vangelo del Natale. • Il battesimo di Gesù e la chiamata dei 12. • Le parabole. • Azioni prodigiose di Gesù.	• Lettura e interpretazione dei testi evangelici. • Esecuzione schede. • Attività grafico pittoriche.
Riconosce il significato cristiano della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	• Intendere il senso religioso della Pasqua a partire dalla narrazione evangelica. • Comprendere che la risurrezione di Gesù rappresenta il compimento ultimo del disegno divino di salvezza.	• I simboli della Pasqua. • Storia biblica della Pasqua. • Evento di Pentecoste.	• Lettura pagine bibliche. • Esecuzione schede. • Attività grafico – pittoriche.

CLASSI QUINTE

ITALIANO – CLASSI QUINTE– Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Partecipa a conversazioni e discussioni con compagni e insegnanti formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	<u>Ascolto e parlato</u> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini ...). • Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il	• Conversazioni in classe. • Racconti di esperienze personali. • Letture dell'insegnante. • Ascolto di trasmissioni radiofoniche e televisive attraverso gli strumenti multimediali.

	racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
Legge e comprende testi di vario tipo e ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. Legge testi di vario tipo, sia in lettura silenziosa e autonoma.	<u>Lettura</u> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici,	• Lettura individuale di libri di narrativa per ragazzi (biblioteca di classe, scolastica, comunale). • Lettura, attività di analisi e comprensione di racconti realistici, fantastici, racconti di avventura, racconti umoristici, racconti del mistero, testi descrittivi, testi espositivi, testi poetici, testi regolativi, testi espressivi (la lettera, il diario), testi teatrali, fumetti, pagine di riviste e giornali, testo argomentativi. • Individuare: rime (baciata, alternata, incrociata, versi sciolti e liberi), strofe, similitudini, onomatopée, personificazioni); • Avvio alla parafrasi di un testo poetico.

	mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). • Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. • Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	<u>Scrittura</u> • Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. • Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi	• Produzione di testi: narrativi realistici, narrativi fantastici (fiabe, favole, leggende, fantasy), descrittivi oggettivi e soggettivi (di persone, animali, oggetti, ambienti), testi espositivi, regolativi, testi poetici (filastrocche, nonsense, limerick), testo argomentativi. • La lettera. • Il diario. • La sintesi. • La rielaborazione creativa. • Gli espedienti stilistici (introduzione, dialogo, flashback, effetto sorpresa, conclusione).

	articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. • Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. • Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. • Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). • Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico,	
--	---	--

	morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capisce e utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio	<u>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</u> • Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	• Riflessioni sui significati più appropriati dei vocaboli nelle attività di lettura e scrittura finalizzate all'arricchimento lessicale. • Individuazione di parole chiave in un testo informativo. • Potenziamento del lessico (sinonimi e contrari, derivazioni, parole nuove). • Uso del dizionario: sinonimi, contrari e omonimi, iperonimi, iponimi.

Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	<u>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</u> • Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). • Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come <i>e, ma, infatti, perché, quando</i>) • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	La struttura della comunicazione: mittente, destinatario, messaggio, codice, canale Morfologia: <i>Analisi grammaticale riferita a:</i> • Il nome: comune/proprio; maschile/femminile/di genere comune/promiscuo; singolare/plurale/invariabile/collettivo; primitivo/derivato; alterato; composto; concreto/astratto. • L'articolo: determinativo/indeterminativo; partitivo. • Le preposizioni: semplici e articolate. • Il verbo: coniugazioni e persone del verbo; modo indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio e gerundio. • Prefissi e suffissi del verbo • L'avverbio: di modo, di tempo, di luogo, di negazione, di affermazione, di dubbio, di quantità e di qualità. • L'aggettivo: qualificativo (e i suoi gradi), possessivo, numerale (ordinale, cardinale), dimostrativo, indefinito. • I pronomi: possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, esclamativi, interrogativi e relativi. • Le congiunzioni (tipologie e utilizzo). Sintassi: <i>Analisi logica riferita a:</i> • La frase minima: soggetto (e soggetto sottinteso) e predicato (verbale e nominale) • Le espansioni. • Il complemento oggetto. • Le espansioni del gruppo soggetto e del gruppo predicato. • Le forme del verbo: attiva, passiva, riflessiva.
---	--	--

MATEMATICA - CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITÀ
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà. Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.	<u>Numeri</u> • Conoscere la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale. • Dare stime per il risultato di un'operazione. • Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti. • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica. • Conoscere sistemi di notazioni dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	• I numeri naturali e decimali (ordine delle unità semplici, delle centinaia, delle migliaia; confronto, ordinamento, scomposizione, ricomposizione). • Numeri naturali entro il milione, valore posizionale delle cifre. • I numeri naturali interi e decimali; valore posizionale delle cifre. • Le 4 operazioni con i numeri naturali e le relative prove. • Previsioni e controllo dell'esattezza del risultato delle operazioni eseguite. • Frazioni (proprie – improprie – apparenti). • La frazione di un numero e la frazione complementare. • Le frazioni decimali e il rapporto con i numeri decimali. • Operazioni con i numeri decimali. • Divisioni e moltiplicazioni per 10, 100, 1000 con numeri interi e decimali. • La percentuale, lo sconto • Relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori e numeri primi...).

Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (goniometro, metro) Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.	<u>Spazio e figure</u> • Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando ad esempio la carta a quadretti). • Confrontare e misurare angoli. • Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule. • Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure, anche per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	• Il concetto di angolo: uso pratico del goniometro; confronto di angoli: concavi, convessi, complementari, supplementari. • Elementi significativi (lati, angoli) delle principali figure geometriche piane: triangoli e quadrilateri. • Uso della squadra e del compasso: calcolo del perimetro dei triangoli e classificazione in base alla congruenza dei lati e degli angoli. • I quadrilateri; calcolo del perimetro. • Simmetrie, rotazioni, traslazioni: trasformazioni isometriche. • Concetto di superficie e area delle principali figure geometriche piane.
Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento eseguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalle proprie. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.	<u>Problemi</u> • Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda. • Confrontare e discutere le soluzioni proposte. • Scegliere strumenti risolutivi adeguati. • Rappresentare problemi anche con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Completare il testo di un problema. • Ricavare un problema da una rappresentazione grafica, matematica. • Inventare un problema partendo dai dati. • Risolvere problemi matematici che richiedono più	• Testi di problemi ricavati dal vissuto e dal contesto più prossimo e gradualmente più ampio. • Dati e richieste. • Dati mancanti o sovrabbondanti • Dati nascosti o ricavabili dalle informazioni anche non esplicite contenute nel testo. • Utilizzo dei diagrammi per dimostrare la validità di un'ipotesi risolutiva formulata attraverso una serie di sequenze logiche. • L'individuazione di un procedimento

	di un'operazione. • Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.	risolutivo e la ricerca dei dati non esplicitati nel testo. • La rappresentazione finale del procedimento risolutivo (diagrammi a blocchi/albero). • Le quattro operazioni, le frazioni, i numeri decimali, la percentuale, lo sconto, l'interesse • La compravendita • Il costo unitario e il costo totale • Il peso lordo, netto, tara; semplici problemi geometrici. • La procedura di risoluzione in forma di espressione aritmetica.
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazione di incertezza. Utilizza i più comuni strumenti di misura.	<u>Relazioni, misure, dati e previsioni</u> • Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. • Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza. • Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. • In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione,	• Semplici indagini statiche, confronto e rappresentazione grafica attraverso aerogrammi, ideogrammi e istogrammi. • Lettura e interpretazione di grafici. • Figure geometriche, dati, numeri in base a due o più attributi. • Struttura del sistema metrico decimale: le misure di peso, di capacità, di lunghezza anche per la risoluzione di situazioni problematiche. • Conversioni (equivalenze) tra unità di misura. • Peso netto, lordo e tara.

	oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	
--	---	--

SCIENZE - CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA'
Conosce e descrive fenomeni del mondo biologico ed in particolare la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, riconoscendo e descrivendo il funzionamento, ed avendo cura della sua salute. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato, facendo collegamenti tra le discipline. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. Conosce la Terra e i suoi movimenti nel sistema solare.	<u>L'uomo i viventi e l'ambiente</u> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, ivi comprese quelle globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo <u>Osservare e sperimentare sul campo</u> • Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.	• La cellula e gli organismi unicellulari. • Dalla cellula agli organismi pluricellulari. • Gli apparati e i sistemi del nostro corpo: struttura e funzione. • Norme comportamentali per prevenire i fattori inquinanti dell'ambiente e per mantenersi sani. • La Terra nello spazio. • La differenza fra stelle e pianeti. • Il Sistema Solare. • I movimenti della Terra e i loro effetti. • La Luna. • Oltre il Sistema Solare. • La composizione della Terra

STORIA - CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.	<u>Organizzazione delle informazioni</u> • Leggere una carta storico- geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico- geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	• Schemi, tabelle, letture. • Costruzione di grafici. • Costruzione e lettura della linea del tempo. • L'ordine cronologico di eventi significativi delle civiltà affrontate. • Mappe concettuali. • Radici storiche antiche, classiche e cristiane della realtà locale.
Distingue e utilizza fonti diverse per ottenere informazioni.	<u>Uso delle fonti</u> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico- sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio.	• Testi e documenti vari: mitologici ed epici. • Le fonti storiche. • Successione, durata e contemporaneità. • Ricerca di parole chiave.
Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche.	<u>Strumenti concettuali</u> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	• I Popoli che abitavano l'Italia tra il II e il I millennio a.C. • I Greci • La Civiltà Etrusca. • La Civiltà Romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'Impero. • La nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo. • Le Invasioni Barbariche. • Le Civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi, Aii in India e Han in Cina.
	<u>Produzione scritta e orale</u> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.	• Immagini grafiche riassuntive dei concetti. • Ricerche collettive e individuali orali e scritte

Utilizza fonti diverse per elaborare ed esporre le civiltà studiate.	• Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	• Lettura e produzione di tabelle. • Testo argomentativo • Utilizzo degli strumenti multimediali
--	--	--

GEOGRAFIA – CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVID'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia la posizione delle regioni fisiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. <u>Paesaggio</u> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze fra le varie regioni italiane. <u>Territorio e regione</u> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.	• Italia fisica e politica • Le Regioni: approfondimento della conoscenza delle Regioni del nord, centro, sud e isole • I settori di produzione • I parchi nazionali

ARTE E IMMAGINE - CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Osserva, esplora, descrive e legge immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.) Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	<u>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</u> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	• Generi artistici differenti inseriti in un percorso culturale: ritratto, paesaggio (con particolare riguardo alla prospettiva), natura morta, chiaroscuro. • Riferimenti al simbolismo ed all'astrattismo. • Osservazione di quadri di autori noti. • Analisi opere presentate: descrizione sommaria del dipinto, interpretazioni, sensazioni suscitate. • Analisi dei principali monumenti, realtà museali, edifici storici e sacri situati nel territorio di appartenenza
Utilizza gli strumenti e le tecniche in forma sempre più completa e autonoma, sul piano espressivo e comunicativo.	<u>Esprimersi e comunicare</u> • Esprimersi tramite produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche e materiali diversi. • Rielaborare, ricombinare, modificare creativamente disegni ed immagini, materiali d'uso e testi. • Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.	• Produzioni personali di vario tipo: costruzione di oggetti in occasioni di ricorrenze particolari, maschere di carnevale, addobbi. • Uso del computer per la produzione di immagini.

MUSICA - CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ABILITA'
Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri,	• Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. • Rappresentare gli eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Utilizzare strumenti musicali per eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche • Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali	• Ascolto e riproduzione di canti di vario genere. • Presentazione della notazione convenzionale. • Presentazione degli strumenti dell'orchestra.
Apprezza la valenza estetica dei brani musicali	• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer). • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.	• Conoscere i principi costruttivi dei brani musicali (ripetizione, variazione...) • Conoscere le componenti antropologiche della musica (contesti, pratiche sociali, funzioni) • Ascolto guidato e riflessioni di brani musicali appartenenti a epoche e culture diverse. • Presentazione di alcuni autori di composizioni musicali di varie epoche

EDUCAZIONE FISICA- CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ ATTIVITA'
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione.	<u>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</u> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare,ecc). • Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. <u>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</u> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazioni, sapendo trasmettere contenuti emozionali. • Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi.	• Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. • Attrezzi in palestra ed anche all'esterno della scuola. • Il linguaggio dei gesti: rappresentazione con il corpo di emozioni, situazioni reali e fantastiche, aventi come protagonista il corpo e le sue parti o relative a contenuti affrontati con gli alunni anche in altri contesti disciplinari. • Semplici coreografie o sequenze di movimento.
Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.	<u>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</u> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità. • Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.	• Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra. • Comprensione e rispetto di indicazioni e regole. • Assunzione di atteggiamenti positivi.

	<u>Sicurezza e prevenzione, salute e benessere</u> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	• Semplici percorsi "costruiti" dagli alunni. • Stare bene in palestra. • Norme e giochi atti a favorire la conoscenza del rapporto alimentazione - benessere.
--	--	--

LINGUA INGLESE - CLASSI QUINTE Scuola Primaria

Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Comprende brevi messaggi orali e scritti.	<u>Ascolto</u> • Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. • Comprendere brevi testi multimediali. <u>Lettura</u> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. <u>Parlato</u> • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. <u>Scrivere</u> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie. <u>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</u> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso.	• Identificare giorni, mesi, stagioni. • Chiedere e dire la data (<i>What's the date? It's...</i>) • Chiedere e dire la data del compleanno o di altri eventi (<i>When's your birthday/ Xmas/the party...? It's on...</i>). • Chiedere e dire che tempo fa (<i>What's the weather like? It's...</i>). • Identificare edifici, monumenti, luoghi d'interesse e negozi della città. • Scoprire alcuni luoghi turistici famosi di Londra • Chiedere e dare indicazioni stradali (<i>How do I get to...? Where's the...? Go straight on/turn left...</i>). • Chiedere e dire il prezzo (<i>How much is this...? it's ...</i>). • Chiedere qualcosa in un negozio (<i>Can I have...?</i>). • Chiedere e dire se si è in grado di svolgere un'azione (<i>Can you...? I can/I can't ...</i>). • Descrivere e chiedere informazioni circa le attività quotidiane e il tempo libero (<i>Do you go to school/play tennis...? / I go to school...on Monday...</i>). • Chiedere e dire l'ora (<i>What time is it? It's...</i>). • Aggettivi dimostrativi (this/that) • Can • Simple present (cenni). • Forme affermativa, negativa, interrogativa. • Preposizioni e avverbi di luogo e di tempo.
--	--	--

TECNOLOGIA - CLASSI QUINTE Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI/ATTIVITA'
Raccogliere dati, inserirli correttamente in grafici di vario tipo Leggere grafici dati Leggere etichette e documentazioni tecniche di oggetti vari Padroneggiare strumenti informatici di uso comune	<u>Vedere e osservare</u> • Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi • Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio • Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica	• Costruzione di grafici • Lettura e commento di grafici dati • Lettura di etichette, volantini ecc... per ricavarne informazioni utili • Utilizzo di programmi informatici
Prevedere la sequenza di azioni per realizzare un lavoro Organizzare ricerche su internet per approfondire argomenti studiati	<u>Prevedere e immaginare</u> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari • Pianificare l'utilizzo di internet per reperire notizie e informazioni	• Organizzazione del lavoro per realizzare un prodotto finito • Ricerche su internet per approfondire argomenti
Conoscere la sequenza delle operazioni per creare/trasformare manufatti vari	<u>Intervenire e trasformare</u> • Realizzare un prodotto descrivendo la sequenza delle operazioni	• Realizzazione di prodotti (prodotti digitali, manufatti, cartelloni.....)

RELIGIONE- CLASSI QUINTE – Scuola Primaria

COMPETENZE	OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO	CONTENUTI	ATTIVITA'
Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	Riconoscere avvenimenti, persone e strutture della Chiesa cattolica fin dalle origini.	- Il mandato apostolico testimoniato dai Vangeli. - vita delle prime comunità cristiane. - La domus ecclesia. - La storia dell'apostolo Pietro. - La storia di Paolo, apostolo delle genti.	- Ascolto e comprensione di racconti evangelici. - Esecuzione di schede operative. - Attività grafico – pittoriche.
Confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.	- Inizio delle persecuzioni contro i cristiani nell'Impero romano. - I martiri cristiani. - Le catacombe e l'arte simbolica paleocristiana. - Il testo del Credo cristiano.	- Conversazioni guidate di approfondimento. - Esecuzione schede operative. - Lettura e comprensione di immagini artistiche e di simbologia paleocristiana. - Attività grafico – pittoriche.
Coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	- Cogliere il significato dei sacramenti della Chiesa, con segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo. - Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristiani. - Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica. - Riconoscere nel vescovo di Roma, il Papa quale	- Gli stili architettonici della Chiesa. - L'anno liturgico. - Il Papa e la gerarchia ecclesiastica. - I sacramenti.	- Ascolto e comprensione dei racconti evangelici. - Esecuzione di schede operative. - Lettura e comprensione di un'opera d'arte. - Attività grafico – pittoriche.

	successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.		
Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre Religioni.	• Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. • Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali. • Riconoscere nelle molteplici religioni, presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia. • Individuare nella religione cristiana, figure significative di uomini e donne che hanno silenziosamente lavorato per la realizzazione di tale aspirazione.	• Le religioni nel mondo. • Ebraismo. • Islam. • Induismo. • Buddismo. • La pace: prodotto della giustizia.	• Conversazioni guidate. • Attività di ricerca e approfondimento. • Attività grafico – manipolative. • Costruzioni di cartelloni. • Schede strutturate.

OBIETTIVI MINIMI CLASSI QUINTA

ITALIANO

- Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico e logico.
- Interagire in una conversazione su argomenti di esperienza diretta.
- Leggere in modo corretto e comprendere il contenuto di testi di vario tipo.
- Produrre testi scritti su esperienze personali o vissute da altri, sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.
- Riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato e complemento.
- Riconoscere in una frase le parti principali del discorso.

MATEMATICA

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale.
- Conoscere il concetto di frazione e di frazioni equivalenti.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Confrontare e misurare angoli.
- Determinare il perimetro di una figura, utilizzando le più comuni formule.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure, anche per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.
- Decodificare il testo del problema, individuare i dati e formulare possibili soluzioni coerenti con la domanda.
- Scegliere strumenti risolutivi adeguati.
- Completare il testo di un problema.
- Risolvere problemi matematici che richiedono più di un'operazione.
- Risolvere problemi su argomenti di logica, geometria, misura, statistica, costo unitario, costo complessivo, peso lordo - peso netto - tara.
- Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.
- Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi
- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

SCIENZE

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati
- Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.

STORIA

- Conoscere il quadro storico della civiltà affrontate.
- Produrre informazioni utilizzando fonti di diversa natura.
- Collocare sulla linea del tempo le diverse civiltà studiate.
- Esporre le conoscenze storiche apprese in modo chiaro.

GEOGRAFIA

- Individuare la posizione dell'Italia sul Planisfero.
- Posizionare le diverse regioni sulla cartina dell'Italia.
- Riconoscere i principali paesaggi italiani.

ARTE E IMMAGINE

- Riconoscere in un'immagine (dipinto, disegno, foto) gli elementi fondamentali del linguaggio iconico.
- Esprimersi tramite produzioni di vario tipo utilizzando tecniche e materiali diversi.

MUSICA

- Rappresentare gli eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.
- Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali
- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

EDUCAZIONE FISICA

- Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, cc).
- Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie usando ampia gamma di codici espressivi.
- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport.
- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione.
- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

LINGUA INGLESE

- Comprendere dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.
- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie.
- Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso.